

## DADES PERSONALS

marta turon dols

matudo@gmail.com

[www.dragonet.com](http://www.dragonet.com)

<http://imaginatwo.wordpress.com>

t. 64.94.78082

## FORMACIÓ REGLADA

- . C.O.U.
- . Selectivitat
- . Filologia Catalana (U.B.) (no finalizats)

## IDIOMES

- . Català (materna) Nivell D
- . Castellano (materna)
- . English (Nivell lectura)

## FORMACIÓ NO REGLADA

### En curs:

Postgrau en desenvolupament i aplicacions en museografia interactiva.

IL3-UB (1 any. Actualment en fase de projecte final)

Community Manager

Fundación UNED

### Finalitzats:

[2011] (1) Creació de webs i projectes tecnològics accessibles per a persones discapacitades  
(2) Personaliza la teva plana d'empresa a Facebook  
Cibernàrium. MediaTIC. BarcelonaActiva

[2010] Fotografia de viatges i La mirada fotogràfica  
C.C. La Sedeta. (16 hores cada curs)

[2009] After Effects  
AEDV (20 hores)

[2009] ActionScript 3.0

[2009] Adobe Air  
Crea Formación (30 hores)

[2009] Atrapa la paraula. Taller d'escriptura creativa  
Biblioteca Nou Barris (15 hores)

[2008] Gestió de Projectes Multimèdia  
EdiTrain (40 hore)

[2008] Creació i gestió de continguts en Magic Planet  
Global Imagination (3 jornades)

[2006] Fonaments de Tecnologia Audiovisual  
Teoria i pràctica del muntatge audiovisual  
UOC 2º Cicle Comunicació Audiovisual.  
Ateneu Universitari

[2005] Guió Audiovisual  
Realització Audiovisual  
UOC 2º Cicle Comunicació Audiovisual  
Ateneu Univesitari

[1997] Multimèdia i Tecnologies de la Informació.  
Freehand, Photoshop, 3DStudio, Premiere i Director.  
BC-CAD (550 hores)

[1996] Tècnic Especialista en INTERNET  
Llenguatge HTML, JavaScript i configuració de  
Navegadors i correus electrònics.  
Grupo E.C.C. i Barcelona Activa (160 hores)

[1992] Fotografia en Blanc i Negre  
C.C. Torre Llobeta (60 hores)

[1990] Llenguatge Clipper  
INFOS ESPAÑA, S.A.

[1990] Llenguatge INFORMIX (SQL i 4GL)  
A.D.D. Servicios Informáticos (80 hores)

[1989] Sistema Operatiu UNIX  
UNISYS, S.A. (40 hores)

[1988] Llenguatge COBOL  
B.I.T., S.A. (60 hores)

[1987] Llenguatge BASIC  
I.N.E.M. (300 hores)

## EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

[2007 – 2011]

Freelance en col·laboració amb OPTIMUS MEDINA RILEY, S.L.

- Direcció de projectes multimèdia en l'àmbit web i museogràfic
- Realització multimèdia
- Disseny gràfic de webs, papereria, folletons i catàlegs
- Programació de pàgines web i Interactius

### WEB

[www.dexeus.com](http://www.dexeus.com)  
[http://www.dexeus.com/minisites/es\\_ES/adolescencia/adolescencia.html](http://www.dexeus.com/minisites/es_ES/adolescencia/adolescencia.html)  
[http://www.dexeus.com/minisites/es\\_ES/menopausia/menopausia.html](http://www.dexeus.com/minisites/es_ES/menopausia/menopausia.html)  
[www.asesoriapellicer.net](http://www.asesoriapellicer.net)  
[www.keikosdream.net](http://www.keikosdream.net)  
[www.centroarsnatura.es](http://www.centroarsnatura.es)  
[www.optimusmr.es](http://www.optimusmr.es)  
[www.elpatidelsmusclos.com](http://www.elpatidelsmusclos.com)

### INTERACTIUS

Interactius per a Casa Danone  
Interactius per a instal·lació permanent de ENRESA a Vandellós  
Interactius per a Consultorios Dexeus noves instal·lacions

### EXPOSICIONS

Fundació Dexeus "Dona Un cos, una vida" Barcelona -València  
Renovació del Museo de las Ciencias de Castilla La Mancha - Cuenca  
Centre d'Interpretació Ars Natura (Cuenca)  
Exposició itinerant per a REE "Una autopista detrás del enchufe"

**CATÀLEGS i FLYERS** per a ROLAND DG Iberia i Roland Iberia

### FLYERS i POSTALS NADALENQUES

en paper i interactives per a ROLAND DG Iberia i Roland Iberia

Treballs realitzats per a Consultorios Dexeus, Museo de las Ciencias de Castilla La Mancha, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Danone, Enresa, Roland DG Iberia, Roland Iberia, Arts Innovo,...



## EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL [III]

[2005 – 2007]

Freelance en col·laboració amb DORTOKA DISSENY, S.L.

- Realització multimèdia i de vídeo
- Disseny gràfic de webs, papereria, folletons i catàlegs
- Guionització
- Càmera de vídeo
- Muntatge i postproducció de vídeo
- Autoria de DVD's
- Programació de pàgines web i interactius

### WEB

[www.icac.net](http://www.icac.net)  
[www.comadenroca.com](http://www.comadenroca.com)

### INTERACTIUS

Interactius per a Proeixample  
Interactius per a Barcelona 2010

### EXPOSICIONS

Ajuntament de Terrassa i FGC. Presentació de l'aplicació de la línia FGC

### VÍDEOS

Realització i producció de vídeos per a GISA, Ajuntament de Terrassa, GISA, Generalitat de Catalunya  
Realització i producció Vídeo Museu Vila romana de Cetncelles MNAT Tarragona.

**CATÀLEGS i FLYERS** per a ROLAND DG Iberia

**POSTAL NADALENCA** per a ROLAND DG Iberia

Treballs realitzats per a l'Ajuntament de Barcelona, Museu Nacional d'Arqueologia de Tarragona, Ajuntament de Terrassa, Ferrocarrils de la Generalitat, GISA, Generalitat de Catalunya, Institut Català d'Arqueologia.

## EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL [III]

[2002 – 2005]

### AVALON Multimèdia, S.L.

- Realització multimèdia i de vídeo
- Disseny gràfic de webs i dossiers
- Programació de pàgines web i interactius
- Guionització
- Muntatge i postproducció de vídeo
- Autoria de DVD's

### WEB

[www.scarabat.es](http://www.scarabat.es)  
[www.nuaa.es](http://www.nuaa.es)  
[www.mascolom.com](http://www.mascolom.com)  
[www.calxicot.com](http://www.calxicot.com)

### CD-ROM

Pla de Protecció integral del Delta de l'Ebre – CPIDE  
Presentació en el BMP del projecte "Illa de Blanes" – Consorci del Portal de la Costa Brava

### PUNTS D'INFORMACIÓ

Exposició "Lluís Muncunill" per al Museu de la Ciència i la Tecnologia de Catalunya (MNACTEC-Terrassa)

### VÍDEO

Realització i producció de vídeo per a presentació del Pla d'Excel·lència Turística de La Seu d'Urgell  
Realització i producció Vídeo Promoció Turística SALOU

### DOSSIER IMPRÉS

Avantprojecte d'arquitectura i continguts de l'"Illa de Blanes"  
"La Farga Palau" Avantprojecte d'arquitectura i continguts.  
Avantprojecte "El Castillo de Alcalá de la Selva"  
Avantprojecte "Ciudad del Motor de Aragón"

### PRESENTACIONS MULTMÈDIA

Presentació per al concurs d'adjudicació del Pabelló d'Espanya per a l'Expo 2005 a AICHI Japó.  
Presentació de l'avantprojecte de continguts de l'"Illa de Blanes"

## EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL [IV]

[1997 – 2002]

## SONO (GRUPO SONO MULTIVISIÓ – GRUPO EUPHON)

Desenvolupament i integració de pàgines Web i aplicatius multimèdia (CD-Rom, presentacions multimèdia, punts d'informació).  
 Col·laboració en desenvolupament i integració d'aplicatius en CD-ROM (Director 7).  
 Col·laboració en projectes multimèdia basats en Director i Visual Basic.  
 Postproducció de vídeo amb Premiere i After Effects

## WEB

<http://www.osborne.es> (primera web de Osborne 1997)  
 Primer premi Festival ASIMELEC 1997. Tercer premi revista ANUNCIOS.  
<http://www.sonomultivision.com> (1998)  
<http://www.rgb.es> (1998)  
<http://www.torres.es> (1997)  
<http://www.atm-transmet.es/projectemobils/catala/principal.htm> (1999)  
<http://www.isisa-sp.com> (2002)

## CD-ROM's i PRESENTACIONS MULTIMÈDIA

Punt Informació Retevision.  
 CD-ROM Nutrició per a Caja Madrid.  
 Tutorial de formació en Flash per a intranet AMENA.  
 Interactiu per a Amena (presentació de serveis) i Punt d'informació permanent a l'espai AMENA.  
 Presentació en CD-ROM projecte de neteja de la ciutat de Barcelona per a FCC.  
 Postproducció de vídeo per a un DVD de presentació de TV3 Televisió de Catalunya.  
 Creació de vídeos a partir d'imatge fotogràfica per a una exposició d'AGFA al Sonimag de 1999.  
 CD-ROM 3 i a dins! per a Televisió de Catalunya. Primer premi en el Festival Asimelec 1998.  
 Projecte múltiple (Web, aplicatius Visual Basic i Punt informació multimèdia) per a la Generalitat de Catalunya, exposició Ara és Demà (juny-octubre 1998)  
 CD-ROM de SEAT Accesorios.  
 Punt de informació per a SEAT, Salons anuals de l'automòbil a Nivell europeu.  
 Aplicatiu per a portàtil de la casa INDO i Paco Rabanne, com a promoció de vendes de la nova col·lecció Paco Rabanne VISION. Segon premi Festival Asimelec 1998.  
 Presentació multimèdia del Fòrum de les Cultures 2004 de l'Ajuntament de Barcelona Novembre 1997



## EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL [V]

### [OTROS]

- [1997] GLOPS Enginyers.  
Integració multimèdia.  
Creació d'aplicatiu de normatives per a construcció i instal·lació de piscines.
- [1996] ACV  
Programadora de pàgines web.  
<http://www.sefes.es/acv>
- [1990-1995] INFOS ESPAÑA, S.A.  
Programadora.  
Desenvolupament d'aplicacions de prevenda i autovenda amb enviament i recepció de dades via mòdem, en Clipper (lap-tops i terminals portàtils)  
Desenvolupament de llibreries pròpies en Clipper per a la gestió de les esmentades aplicacions.  
Desenvolupament de programes de prevenda i autovenda en Visual Basic.
- [1989-1990] UNILOGIC, S.A.  
Programadora.  
Desenvolupament de paquet integrat per a GERMARK, empresa d'etiquetaje, en INFORMIX 4GL i sistema operatiu XENIX.  
Desenvolupament d'aplicació de gestió de pàrquings en RM-COBOL i sistema operatiu MS-DOS.
- [1987-1989] APLISOFT, S.A.  
Programadora.  
Desenvolupament de paquet integrat (comptabilitat, facturació, gestió d'estocs, ...) en RM-COBOL i sistema operatiu XENIX.

## PROGRAMARI

Adobe Photoshop	Nivell Expert
Adobe Flash	Nivell Expert
Adobe Dreamweaver	Nivell Expert
Adobe Director	Nivell Expert
Adobe After Effects	Nivell Expert
Adobe Premiere	Nivell Expert
DVD Studio Pro	Nivell Expert
Sonic VDI	Nivell Expert
Final Cut	Nivell Avançat
Adobe Illustrator	Nivell Avançat
Adobe Indesign	Nivell Avançat
QuarkXpress	Nivell Avançat
Macromedia Freehand	Nivell Avançat
SoundForge	Nivell Mig

**Llenguatges de programació** : HTML, PHP, JavaScript, CSS, ActionScript i Lingo

**Xarxes socials** : Facebook, Twitter, LinkedIn i eines Blog

## MÉS PERSONAL

Publicació de diversos contes per una revista de nens per a CAPRABO  
Client: BLASI, URGELL i MORALES (BUM)

Exposició fotogràfica MIRADES SUBJECTIVES. C/ Tallers, 26

Exposició de aquarel·les JUGANT AMB COLORS C/ Tallers, 26

Estudis de solfeig (5 cursos) i piano (2 cursos)

Direcció d'obres de teatre amateurs a esplais infantil i juvenils

Creació i muntatge d'espectacles multimèdia amateurs per a esplais infantils i juvenils

Component d'una coral amateur dirigint la veu de contralt